



# LES AMIS DE LA JEUNE FRANCE

ASSOCIATION DÉCLARÉE  
50, RUE DE CHATEAUDUN (9<sup>e</sup>)

## CONCERT DU 24 FÉVRIER 1939

chez M. et M<sup>me</sup> Edme SOMMIER, 57, Quai d'Orsay

avec le concours

de Mademoiselle MADELEINE DUBUIS

de Messieurs ISKAR-ARIBO, G. CATHELAT, A. PROFFIT  
JEHAN ALAIN, PIERRE AUCLERT & OLIVIER MESSIAEN

### PROGRAMME

- I. **Suite monodique,<sup>1</sup>** pour piano. . . . . JEHAN ALAIN  
**Danse de Tarass-Boulba** . . . . . »  
L'AUTEUR
- II. **Mélodies** . . . . . PIERRE AUCLERT  
a) Gris et vert.  
b) Champhorent.  
c) Le cyprès et la rose  
Mademoiselle MADELEINE DUBUIS  
Au piano, l'AUTEUR
- III. **Le Tombeau de Chopin,** pour piano . . . . . JEAN BARRAUD  
a) Prélude b) Nocturne c) Final  
M. ISKAR-ARIBO
- IV. **El Desdichado** (G. de NERVAL). . . . . YVES BAUDRIER  
M. G. CATHELAT  
Au piano, l'AUTEUR
- V. **Vocalise<sup>2</sup>** . . . . . OLIVIER MESSIAEN  
Mademoiselle MADELEINE DUBUIS  
Au piano, l'AUTEUR
- VI. **Lied,** pour violon et piano . . . . . YVES BAUDRIER  
ANDRÉ PROFFIT et ISKAR-ARIBO
- VII. **3<sup>me</sup> Nocturne dantesque<sup>2</sup>** . . . . . GEORGES MIGOT  
**Vif** (extrait du calendrier du petit berger)<sup>2</sup> . . . . . »  
ISKAR-ARIBO
- VIII. **La mort du Nombre<sup>3</sup>** . . . . . OLIVIER MESSIAEN  
Cantate pour deux âmes  
1<sup>re</sup> Ame : M<sup>lle</sup> MADELEINE DUBUIS ; 2<sup>e</sup> Ame : M. G. CATHELAT  
Violon : M. A. PROFFIT ; piano : l'AUTEUR

1) Hérelle 2) Leduc 3) Durand