

1933



FONDÉE EN 1871

PAR ROMAIN BUSSINE
ET C. SAINT-SAËNS

Bureau de Concerts Marcel de Valmalète
45, Rue La Boétie-8°

Téléph. Elysées 79-46 et 47 — R. C. Seine 311.047

SALLE CHOPIN

(IMMEUBLE PLEYEL)

8, Rue Daru -:- Paris-8°

SAMEDI 14 JANVIER 1933

à 21 heures très précises

(Ouverture des portes à 20 h. 30)

539^{ME} CONCERT

donné par la

SOCIÉTÉ NATIONALE
DE MUSIQUE

Programme

I. Variations, Intermède et Finale . . . Claude ARRIEU
pour flûte, clarinette, alto et piano (1^{re} Audition)

MM. Jacques HONNORAT, Jean DUBOIS,
Mlles Simone FEJARD et Colette MEYER

II. Troisième Sonatine *pour piano* . . . Maurice JOURNEAU
(1^{re} Audition)

- 1. Gai et décidé
- 2. Lent et expressif
- 3. Modéré

Mlle Monique HAAS

III. Thème et Variations. Olivier MESSIAEN
pour piano et violon (1^{re} Audition)

Mme MESSIAEN

Au piano : l'AUTEUR

T. S. V P

IV. Six Rondeaux (Charles d'Orléans)⁽¹⁾ Michel d'ARGOEUVES
(1^{re} Audition)

- 1) Pour les grans biens de votre renommée
- 2) Par les portes des yeulx et des oreilles
- 3) Dedans l'amoureuse cuisine
- 4) Se mois de may, ne joyeux, ne dolent
- 5) De légier pleure, à qui la lippe pent
- 6) Ma Dame, tant qu'il vous plaira

Mme MALNORY-MARSEILLAC
et l'AUTEUR

V. Second Quatuor⁽²⁾ Vincent d'INDY
pour 2 violons, alto et violoncelle

(1^{re} Audition)
Société Nationale
5 Mars 1898

1. Lentement - Animé
2. Très animé
3. Très lent
4. Lentement - Très vif

Le Quatuor ANDOLFI
MM. A. ANDOLFI, V. PRAT
Y. ENGLEBERT, A. CRUQUE

PIANO PLEYEL

1) aux Editions de la Schola — 2) Durand

PRIX DES PLACES : numérotées 15 fr. ; non numérotées 10 fr.
(Taxe de placement 1 fr. en plus par personne)

BILLETS en vente : Salle Chopin - Durand, 4, Place de la Madeleine - Rouart-Lerolle,
40. Bld Malesherbes - Agence de la Madeleine, 14. Bld de la Madeleine

Le 540^e Concert aura lieu le 28 Janvier, SALLE CHOPIN