

1937



FONDÉE EN 1871

PAR ROMAIN BUSSINE
ET C SAINT-SAËNSBureau de Concerts Marcel de Valmalète
45, Rue La Boétie-8°

Téléph. Elysées 79-46 et 47 — R. C. Seine 311.047

SALLE de L'ÉCOLE
NORMALE de MUSIQUE

78, Rue Cardinet -:- Paris-17°

SAMEDI 6 MARS 1937

à 21 heures très précises

(Ouverture des portes à 20 h. 30)

577^{ME} CONCERT

donné par la

SOCIÉTÉ NATIONALE
DE MUSIQUE

Programme

- I. Deuxième Sonate en mi pour violon et piano Robert BERNARD
a) Allègre et très énergique - b) Très lent (1^{re} Audition)
c) Modéré et allegro
Mlles Janine ANDRADE
et Jacqueline BLANCARD
- II. Cinq Études. Tibor HARSANYI
Mlle Ina MARIKA (1^{re} Audition)
- III. Deux Mélodies Renée PHILIPPART
a) Reflet (Paul Verlaine) (1^{re} Audition)
b) Paysage »
Mlle Lina FALCK et l'AUTEUR
- IV. Deux pièces pour piano Ch. DODANE
a) Prélude - b) Pastorale (1^{re} Audition)
l'AUTEUR

T. S. V. P.

- V. Trois Mélodies (1). Claire DELBOS
a) Je savais que ce serait toi (C. Sauvage) (1^{re} Audition)
b) Maintenant, il est né... »
c) Te voilà, mon petit amant... »
Mlle Eliette SCHENNEBERG (de l'Opéra)
et M. Olivier MESSIAEN
- Deux Mélodies (2) Olivier MESSIAEN
a) Paysage (Olivier Messiaen) (1^{re} Audition)
b) Action de grâces »
Mme Renée MAHÉ (de l'Opéra)
et l'AUTEUR
- VI. Chanson, Pastorale et Danse (3). Marcel MIHALOVICI
Mlle Ina MARIKA (1^{re} Audition)
- VII. Trio à cordes Fr. de BOURGUIGNON
a) Bourrée - b) Aria - c) Fugue et Finale (1^{re} Audition)
MM. Argeo ANDOLFI, Y. ENGLEBERT
et CRUQUE
- VIII. a) Première petite suite pour piano (4) Henri MARTELLI
Allegro - Tranquille - Scherzando - Allegro vivace (1^{re} Audition)
b) Adagio et Coda (5) - Guitare (3) .
(3 petites pièces)
Mlle Ina MARIKA
- IX. Chansons des trois Dames et du Tristan KLINGSOR
Galant (Tr. Klingsor) (1^{re} Audition)
a) Chanson de la Rose
b) Chanson de Brugnon
c) Chanson funèbre
Mmes DELPEUCH, TOURY,
BOULINGRE-MOUREAUX
M. Alex DIAKOWSKY
- X. Ballade pour 2 pianos (4) BLANCHET
Mme Clara HASKIL et l'AUTEUR

PIANOS PLEYEL & ERARD

1) chez Fortin - 2) chez Durand - 3) chez R. Deiss - 4) chez Eschig - 5) chez Lemoine

PRIX DES PLACES : numérotées 15 fr. ; non numérotées 10 fr.

BILLETS en vente : à la Salle - et chez Durand, 4, Place de la Madeleine

Le 578^e Concert aura lieu le Samedi 20 Mars,
SALLE DE L'ÉCOLE NORMALE DE MUSIQUE